



Lector Juvenil

Resources for strengthening K-12 students' Spanish reading skills

Bee Readers
Español



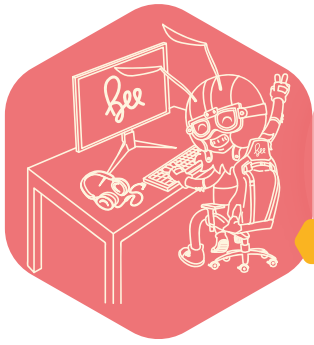
Back to School Made Easy with **BeeReaders Español!**

The universe of Spanish-speaking K-12 students is immense with more than 100 million students worldwide. These students are united by their common language – but this commonality can be misleading, as the Spanish-speaking student population brings great diversity to the classroom.

At BeeReaders we strive to address the diversity of Spanish-speaking K-12 learners no matter where in the world they live, what their educational or literacy level may be, or how they approach reading. Our learning experience offers thousands of books and short reading experiences that represent a broad range of genres, topics, themes, and levels of complexity, from diverse Spanish-speaking countries. Each text is leveled according to the BeeReaders Español Spanish Reading Progress Framework and is also labeled with its corresponding Spanish Lexile® measure and Fountas & Pinnell level.

We hope that these resources and strategies enhance and nurture the love of reading in your students!

The BeeReaders team



Lector Juvenil

Fluent Reader



For young readers, the stories with more complexity become much more attractive, since they are a test to the reading skills acquired in the previous stages, while presenting new challenges.

At this stage, readers navigate with greater confidence among different texts and themes, naturally approaching non-fiction texts or classical texts, and analyze them according to the context in which they were produced.

Readers are also attracted to current stories with themes that involve identity, love, family, and society, inviting them to recognize, evaluate, and understand the arguments of the characters, their actions and consequences, along with different points of view.

Titles with these characteristics are an essential part of the selection offered by Beereaders in order to stimulate critical thinking and build new responses.

Readers Characteristics:

- Is able to synthesize, reflect on, and apply multiple perspectives to reading material
- Uses decoding infrequently; reading is autonomous possesses a large sight vocabulary
- Reads silently almost exclusively
- Is capable of identifying word patterns and experimenting with roots and affixes when encountering new words
- Has greater fluency
- Can analyze and make predictions

Text Characteristics:

The texts for this type of reader, in general:

- Include themes and storylines of greater critical depth
- Use a range of linguistic and literary devices
- Employ multi-syllabic words and multi-clause sentences
- Present complex storylines and themes
- Include more dialogue
- Use primary sources (nonfiction texts)
- Are complex and incorporate multimodal features



El profe Octavio

Autor: Edmundo Santamaría



Un hombre ciego y mendigo, comparte los recuerdos de una vida de excesos y fracasos con un hombre que conoce en la calle, gracias al azar, sin saber que la amistad que surge de este encuentro marcará su vida de forma insospechada.

[Descarga el libro y preguntas de comprensión aquí](#)



Más ideas para complementar la lectura

Actividad: Una historia en imágenes.

Objetivo: Favorecer la creatividad e imaginación.

Invita a los estudiantes a crear un collage con imágenes que sientan que son representativas de la historia. Para terminar invítalos a exponer su trabajo y a comentar su opinión respecto al texto.

[Estrategias para apoyar a los estudiantes en su proceso de comprensión](#)



Book recommendations

Lector Juvenil
Fluent Reader



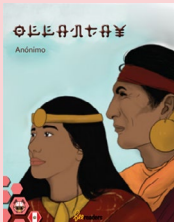
Un puñado de huesos lamidos por el sol

Alfonso Ochoa



La mañana en que Roque cumplió once años pensó que ya era un hombrecito y que debía dejar atrás el trompo y las canicas. Se le había metido en la cabeza la idea de ir al Otro Lado a enfrentarse con la Bestia. Y antes de que el sol se asomara entre las montañas, y sin que su mamá se diera cuenta, partió a buscar a su padre.

Cuento, Narrativa Contemporánea Latinoamericana, Aventuras y Viajes Familia Valentía Violencia Muerte



Ollantay

Anónimo



El Imperio inca es el escenario en el cual se desarrolla esta magnífica historia, en la que se entrecruzan las estrategias de guerra con una gran historia de amor.

Teatro, Mitos y Leyendas Amor Familia Valentía Identidad



El profe Octavio

Edmundo Santamaría



Un hombre ciego y mendigo comparte los recuerdos de una vida de excesos y fracasos con un hombre que conoce en la calle, gracias al azar, sin saber que la amistad que surge de este encuentro marcará su vida de forma insospechada.

Cuento, Narrativa Contemporánea Latinoamericana Amistad Solidaridad Colaboración Bondad



Ña Catita

Manuel Ascencio Segura



Ambientada en las primeras décadas de la República, esta comedia transcurre en la ciudad de Lima, cuando luego del compromiso forzado entre don Alejo y Juliana se desencadenan conflictos creados por una entrometida vieja chismosa llamada Ña Catita. La sátira del matrimonio por conveniencia se presenta en este clásico del teatro costumbrista peruano del siglo XIX.

Teatro Familia Amor



Nocturno III

José Asunción Silva



En este poema del conocido escritor colombiano José Asunción Silva, se manifiestan las tensiones entre el amor y la fatalidad, dos grandes fuerzas que se entrelazan y determinan el destino de los seres humanos.

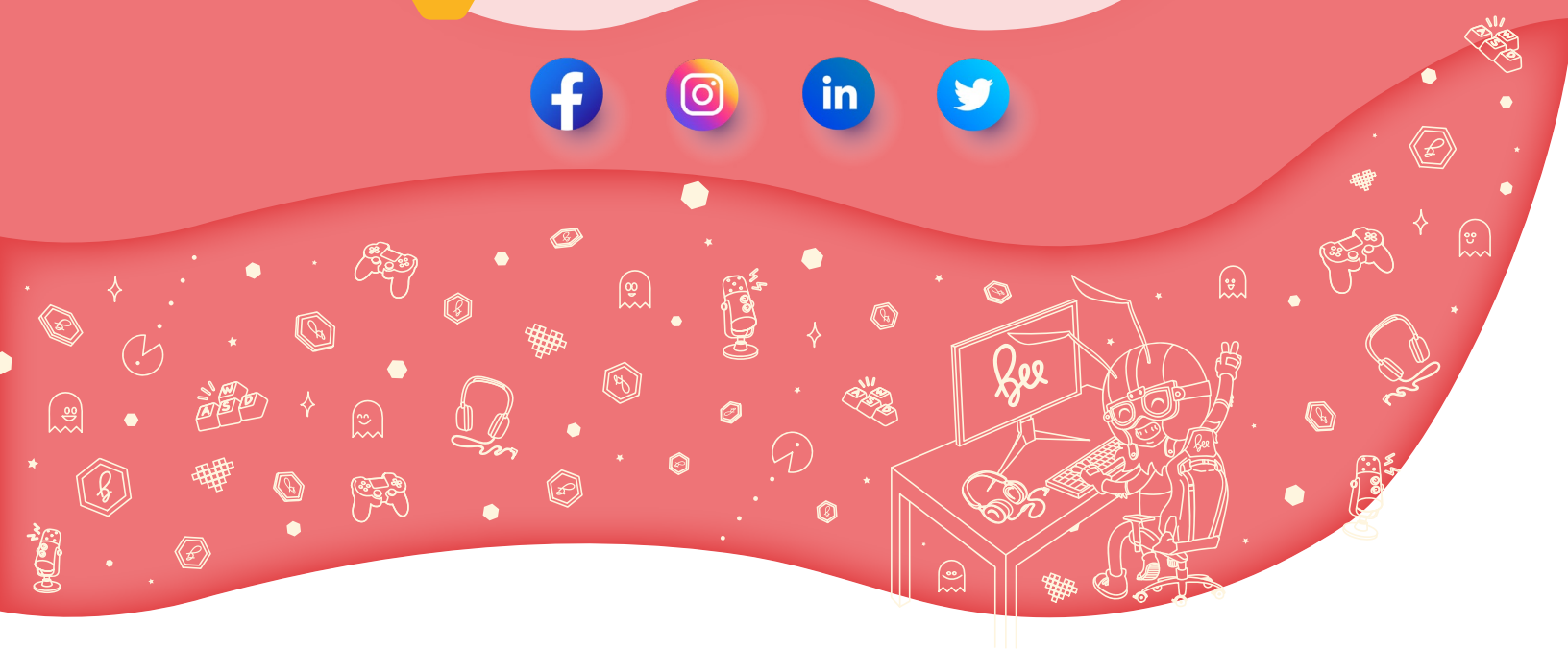
Poesía Muerte

Like the print sample? Try our engaging digital experience for Free.

Access to our learning experience and enjoy with your class thousands of additional authentic resources



infous@beereaders.com
www.beereaders.com



beeReaders
Español